

1) M^a Adelaida Andrés Sanz

- a) Historia y transmisión de los textos latinos: estudios específicos sobre determinadas obras
- b) Estudio de manuscritos o impresos latinos del Fondo antiguo de la USAL

2) Aitor Blanco Pérez

- a) Hábitos y culturas inscritas del Imperio romano
- b) Historia política del Oriente griego
- c) Sistemas de nomenclatura en contacto

3) Ana Isabel Blasco Torres

- a) Textos griegos documentales en papiro.
- b) El griego de los papiros.
- c) Egipto en los autores griegos.

4) Vicente Flores Militello

- a) Literatura humanística (neolatín) en Europa e Hispanoamérica

5) Juan Luis García Alonso

- a) Dialectos griegos. Prehistoria e historia de la lengua griega. El Egeo en el segundo milenio.
- b) Historia de la escritura
- c) Onomástica céltica antigua en Hispania y en Europa. Lenguas de Hispania.

6) Eveling Garzón Fontalvo

- a) Estudio de predicados nominales en latín (sintaxis, semántica y pragmática).
- b) Análisis lingüístico de textos latinos (aspectos pragmáticos)

7) Juan Antonio González Iglesias

- a) El latín en obras literarias contemporáneas
- b) Tradición clásica en poesía contemporánea

8) Luis Arturo Guichard Romero

- a) Crítica e interpretación de textos poéticos griegos.
- b) Historia de la transmisión, traducción y recepción de textos clásicos.

9) Jesús Hernández Lobato

- a) Literatura latina tardoantigua, medieval y renacentista. Nuevas aproximaciones teóricas.
- b) Transformaciones culturales de la Antigüedad tardía. Enfoques interdisciplinarios y comparativos.

10) José Carlos Martín Iglesias

- a) Literatura latina de época patrística y medieval.
- b) El latín medieval.

11) Julián Méndez Dosuna

- a) Temas de dialectología griega.

12) David Paniagua Aguilar

- a) *Graecitas* y *latinitas* en la lengua de los autores técnicos latinos.
- b) Uso y significado de las fuentes en el comentario de Servio a Virgilio.
- c) Análisis retórico-literario de textos latinos en prosa de época imperial y tardoantigua.

13) Alberto Pardal Padín

- a) Interacción de la sintaxis y la pragmática griegas en el diálogo.
- b) Prosodia y sintaxis en el teatro griego.

14) Óscar Prieto Domínguez

- a) Estudios homéricos: oralidad y ejecución.
- b) Literatura griega tardoantigua y medieval: estudio de una obra, autor o género concreto.

15) Blanca Prósper Pérez

- a) Estudios sobre la teonimia indígena de Europa: celtas e itálicos.
- b) Estudios sobre fonética histórica latina e itálica.

16) Francisco J. Rubio Orecilla

- a) Estudios de morfología histórica e histórico-comparada del latín y del griego, en comparación con el céltico y el indoiranio.
- b) Estudios sobre dicción formular en las tradiciones poéticas indoeuropeas.

17) Eusebia Tarrío Ruiz

- a) Verbos de movimiento en latín.
- b) Colocaciones verbales en latín.



Universidad de Valladolid

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA - UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
MIEMBRO DEL MÁSTER EUROPEO DE CULTURAS CLÁSICAS (EMCC)**

18) Cristina Tur Altarriba

- a) Colocaciones y fraseología latina.
- b) Semántica cognitiva del latín.

19) Henar Velasco López

- a) Métodos y encrucijadas en la Religión Griega.